

ВИРТУАЛЬНЫЙ ВЕДУЩИЙ от VideoVse.ru

Виртуальный ведущий - высокотехнологичное шоу, происходящее в реальном времени непосредственно во время мероприятия. Для корректных результатов требуется выполнение определенного набора условий. Поэтому внимательно ознакомьтесь с техническим райдером.

В стоимость входит:

- Аренда комплекта оборудования для выдачи видеосигнала (сервера, датчики и т.п) на одно мероприятие
- один персонаж из представленных на сайте (http://videovse.ru/v_narrator.html)
- выезд технической группы на мероприятие
- согласование технических требований с подрядчиками по видео- и аудио-оборудованию

В стоимость НЕ входит

- Гонорар артиста, управляющего виртуальным ведущим
- Создание нового персонажа по вашим требованиям

Подбор или создание дополнительных персонажей по Вашим требованиям может занимать от 3 дней до 4 недель и стоимость оговаривается отдельно, в зависимости от требований и может составить, ориентировочно, от 30 000 руб до 120 000 руб. *В случае, если клиент предоставляет базовую 3D модель персонажа для последующей подготовки к анимации, стоимость создания персонажа может быть снижена.*

Размещение артиста, управляющего виртуальным персонажем, возможно в следующих вариантах:

- отдельное помещение (не шумное, поскольку звук с микрофона перед артистом идет непосредственно в зал). В этом случае необходимо прокладывать каналы для передачи видео и звука от артиста до видео- и звукового пультов с гальванической развязкой. Количество и назначение каналов описно в техническом райдере.
- на видеопультной. В этом случае значительно упрощается прокладка линий от артиста до видео- и звукового пультов и взаимодействие с видео- и звуковым оборудованием. Однако при этом возникает проблема шума на пультной, который может быть слышен зрителям через микрофон артиста, управляющего виртуальным персонажем. Для решения этой проблемы необходимо либо организационно решить проблему тишины на время выхода артиста “в эфир”, либо поставить для артиста звукоизолированную кабину (например, кабину для синхропереводчиков).

Выбор варианта и подбор оборудования должен быть согласован с техническим представителем VideoVse.ru на этапе согласования задания.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

Обращаем ваше внимание – необходим осмотр площадки и встреча с техническими службами мероприятия!!! После этой встречи будет принято окончательное решение о возможности реализации шоу на конкретной площадке.

Технический персонал, ответственный за техническое обеспечение мероприятия, обязан связаться с представителем VideoVse.ru и подтвердить полное выполнение технического райдера, либо согласовать возможные корректировки и изменения.

Потребуется:

- 3 канала для передачи видеоизображения (DVI или HDMI). Один для передачи сгенерированного сервером видеосигнала на видеопульттовую, еще два – для передачи происходящего в зале/на сцене артисту (общий план сцены, на котором виден экран с виртуальным персонажем, и крупный план ведущего на сцене или другое действие, на которое необходимо реагировать артисту).
- 3 канала для передачи звука (один - для передачи звука от актера на звуковой пульт в зале, два - для передачи звуков из зала и подсказок режиссера/редактора артисту) + плюс канал интеркома для связи технической группы с режиссером
- микрофон (головная гарнитура – обратите, пожалуйста, головная гарнитура должна быть небольшого размера – чтобы не закрывать лицо артиста и не затруднять снятие мимики артиста датчиками. Пример гарнитуры подходящего размера - https://itm-music.ru/product/jts_cm_804if_mikrofon_garnitura_golovnaya/)
- 3 стола для размещения оборудования и артиста
- 4 стула
- электророзетка (на мощность около 2кВт, бытовая)

БЫТОВОЙ РАЙДЕР

Требования к гримерной комнате:

- Отдельное от других артистов и гостей мероприятия светлое отапливаемое тихое помещение минимум 10 кв.м., закрываемое на ключ или с охраной. Помещение должно быть предоставлено на все время пребывания артиста и/или технического персонала шоу на площадке.
- Вешалки для верхней одежды, стол, зеркало, стулья на 5 человек.
- Электрические евророзетки для зарядки девайсов – минимум 3 штуки.

- Бумажные полотенца, куллер, чай, сваренный кофе, вода без газа из расчёта 1 литр на каждого участника шоу.
- Горячее питание для всех участников шоу (5 человек). При длительном нахождении на площадке – каждые 4 часа.
- Питание на площадке может быть заменено суточными. Размер суточных должен быть согласован с представителем шоу.
- Питание производится в гримёрке, а не на общей с другими работниками мероприятия территории.

Дополнительные условия к бытовому райдеру во время гастрольных поездок:

- Авиаперелёт эконом-классом без пересадок. Выбор рейсов обязательно согласовывается с администратором коллектива заблаговременно. Оплата билетов осуществляется после утверждения рейсов администратором шоу.
- Оплата перевеса багажа (если возникнет).
- Трансферты по городу принимающей стороны на автомобиле (не отечественный!) с достаточным количеством места для перевозки коллектива и оборудования, с трезвым водителем и кондиционером (автомобиль должен быть предназначен исключительно для перевозки участников шоу). Количество участников и оборудования зависит от оговоренной конфигурации выступления и должно быть уточнено у администратора шоу заблаговременно.
- Гостиница не ниже 4* в черте города принимающей стороны. В гостинице должны быть обеспечены круглосуточный сервис, исправное электро- и водоснабжение, а также отопление. Количество одноместных и двухместных номеров уточняется у администратора шоу в каждой конкретной поездке.
- Питание 3 раза в сутки на каждого участника коллектива или замена суточными. Размер суточных должен быть согласован с представителем шоу.